

Министерство культуры Ростовской области
 Отдел культуры Администрации Егорлыкского района
 Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
 Егорлыкская детская школа искусств
 (МБУДО Егорлыкская ДШИ)

М. Горького ул., 92 ст. Егорлыкская, Ростовская область 347660
 Тел./факс: (8 863 70) 21-2-97, 22-0-73; e-mail; moudodedshi@rambler.ru
 ОКПО 44863989, ОГРН 1026100870180, ИНН/КПП 6109010400/610901001



Утверждаю
 Директор МБУДО Егорлыкской ДШИ
 Л.А. Науменко

План методической работы на 2020-2021 учебный год

№ п/п	Мероприятия	Время проведения	Ответственный
1.	Учёба преподавателей на местах. Мастер класс преподавателей ТМК:	Октябрь	Преподаватели ДШИ
2.	Методический доклад: «Методы развития навыков аккомпанемента на гитаре» <i>Отдел народных инструментов</i>	Октябрь	Граненко В.С.
3.	Методический доклад: «Работа над интонированием, как основой выразительного и эмоционального исполнения музыкального произведения» <i>Отдел народных инструментов</i>	Сентябрь	Кузьмич Е.А.
4.	Методический доклад: «Использование творческих методов на уроке специальности по классу гитары» <i>Отдел народных инструментов</i>	Октябрь	Бражников В.А.
5.	Методический доклад: «Особенности работы концертмейстера с исполнителями народной песни и фольклорным ансамблем»	Октябрь	Молчанов А.Н.
6.	Методический доклад: «Особенности методики работы с детьми на начальном этапе обучения игре на аккордеоне» <i>Отдел народных инструментов</i>	Ноябрь	Игнатенко М.С.
7.	Открытое занятие: «Основные методы обучения на фортепиано» <i>Фортепианный отдел</i>	Ноябрь	Кучма В.А.
8.	Методический доклад: «Методы и приёмы формирования звука на предмете»	Ноябрь	Попова М.А. Иснюк Ю.В. Боева О.С.

	постановка голоса. Академический, эстрадный, народный вокал»; <i>Вокально-хоровое отделение</i>		Фёдоров Д.А. Борисенко Т.В. Панова Н.Ф. Дмитриев Г.А. Граненко В.С. Вербицкая И.В.
9.	Открытое занятие на тему: «Развитие технических навыков и умений у обучающихся старших классов в процессе обучения игре на скрипке» <i>Отделение струнно-смычковых инструментов</i>	Декабрь	Коломыцева Е.И.
10.	Открытое занятие по предмету «Художественное слово» <i>Театральное отделение</i>	Декабрь	Анисимова Н.П.
11.	Открытый урок по теме: «Работа над техническими элементами при игре на флейте с обучающимся старших классов» <i>Отделение ударно-духовых инструментов</i>	Декабрь	Величко И.С.
12.	Методический доклад по теме: «Работа над техническими элементами при игре на флейте с обучающимся старших классов» <i>Отделение ударно-духовых инструментов</i>	Декабрь	Величко И.С.
13.	Открытое методическое занятие: «Работа над игрушкой в различных материалах» Художественный отдел	Декабрь	Алдошина С.Г.
14.	Методический доклад «Виды декоративно-прикладного творчества» <i>Художественный отдел</i>	Январь	Алдошина С.Г.
15.	Открытый урок: «Работа над художественным образом в классе сольного вокала» <i>Вокально-хоровое отделение (ФИЛИАЛ)</i>	Февраль	Борисенко Т.В. Панова Н.Ф. Граненко В.С. Вербицкая И.В.
16.	Открытый урок по предмету «Основы актёрского мастерства» <i>Театральное отделение</i>	Февраль	Анисимова Н.П.
17.	Открытое методическое занятие: «Разные формы и методы обучения игре на фортепиано в ДМШ» <i>Фортепианный отдел</i>	Февраль	Горопашная Е.А. Кокоева Г.П. Кучма В.Н. Беспалова О.В. Науменко Л.А.
18.	Методический доклад: «Развитие технических навыков и умений у обучающихся старших классов в процессе обучения игре на скрипке» <i>Отделение струнно-смычковых инструментов</i>	Февраль	Коломыцева Е.И.
19.	Открытый урок: «Основные движения и положения русского танца в старших классах» 7(8) класс <i>Хореографический отдел</i>	Февраль	Кондратова М.А.
20.	Методический доклад «Основные движения и положения русского танца» <i>Хореографический отдел</i>	Февраль	Кондратова М.А.

21.	Открытое методическое занятие: «Работа над художественным образом в работе над пьесой с обучающимися младших классов» <i>Эстрадно-духовой отдел</i>	Февраль	Зубрилин Г.Н.
22.	Методический доклад «Работа над художественным образом в работе над пьесой с обучающимися младших классов» <i>Эстрадно-духовой отдел</i>	Февраль	Зубрилин Г.Н.
23.	Методический доклад «Воспитание зрительской культуры» <i>Театральное отделение</i>	Март	Анисимова Н.П.
24.	Открытый урок «Работа над хореографическими фигурами в классическом танце» <i>Хореографический отдел</i>	Март	Сковороднева Л.Н.
25.	Методический доклад «Позы классического Танца» <i>Хореографический отдел</i>	Март	Сковороднева Л.Н.
26.	Открытое методическое занятие: «Фантастический пейзаж» <i>Изобразительный отдел</i>	Март	Коренева Г.В.
27.	Открытое методическое занятие «Формирование штриховой культуры – основа базовых навыков исполнительской школы». <i>Отдел народных инструментов</i>	Март	Кузьмич Е.А Граненко В.С. Бражников В.А. Игнатенко М.С.
28.	Открытый урок «Роль концертмейстера в классе академического вокала» Фортепианный и вокально-хоровой отделы	Март	Полиновская М.А.
29.	Методический доклад «Особенности работы с акварельными красками на начальном этапе обучения» <i>Изобразительный отдел</i>	Май	Куча Е.А.
30.	Методический доклад «Применение дистанционных технологий на уроках рисования в ДШИ» <i>Изобразительный отдел</i>	Июнь	Коренева Г.В.